

Đến Phật Đài

Nhạc : Võ-Tá-Hân

Thơ : Tuệ-Kiên

Nhịp Nhàng

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Đường đi trong đêm đen, Ta cần ngọn đuốc hồng. / Đùng đi trong vô - minh, Ta nương Phật soi đường. / Đường đi trong gian - nan, Ta nễ chi khó khăn. / Đường đi dầu vô - thường, Ta chánh-niệm - Yêu thương. / Đùng ngại ngần-Này anh em ơi! Vai sánh vai-Ta cùng tiến bước. Đùng sờn / lòng-Vượt bao chông gai, Cùng sánh vai-Ta đến Phật Đài." The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, and chord symbols (Am, E, F, G, C, Dm, E7) written in green above the notes.

Am E Am
Đường đi trong đêm đen, Ta cần ngọn đuốc hồng.

5 F G C
Đùng đi trong vô - minh, Ta nương Phật soi đường.

9 Dm F G
Đường đi trong gian - nan, Ta nễ chi khó khăn.

13 Dm E E7 Am
Đường đi dầu vô - thường, Ta chánh-niệm - Yêu thương.

17 F G Am
Đùng ngại ngần-Này anh em ơi! Vai sánh vai-Ta cùng tiến bước. Đùng sờn

22 C Dm E Am
lòng-Vượt bao chông gai, Cùng sánh vai-Ta đến Phật Đài.