

Cả Vang Trời

Sưu Tâm

Cùng nhau ta ca vang trời. Nhịp nhàng
ru tâm hồn trong gió. Và gây vui cho bao
người. Thuyền đau thương đã mang xa rồi! Đã mang xa rồi!

The musical score is written on three staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The second and third staves continue the melody and lyrics.

GDPTVNHK-VMN-0242-NSH

Tiếng Reo Hợp Quần

Sưu Tâm

Hồn non nước nhắn trong ngàn cây. Đời niên
thiếu Đóa Hoa ngày mai. Hợp quần thiếu niên mau nghe
lời ngàn cây, Hát khúc Thống Nhất chân tâm từ đây!

The musical score is written on three staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The second and third staves continue the melody and lyrics.

GDPTVNHK-VMN-0243-NSH